

**PROJECT
INTERACTIEVE
MULTIMEDIA**

YOUR SOUTH PARK MIXUP



**JOHAN ASSINK
GROEP 20**

INTRODUCTIE

Voor het laatste vak van dit jaar, Interactieve multimedia, werden wij gevraagd een interactieve applicatie te bouwen. Het was de bedoeling dat deze applicatie met het Ximpel framework werd gebouwd. Met het Ximpel framework kan een soort afspeellijst worden afgespeeld waarin de verschillende filmpjes staan gedefinieerd en de vlakken/acties die kunnen worden gedaan.

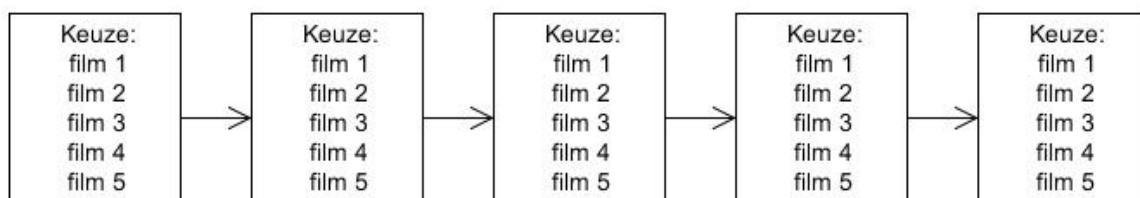
Om deze applicatie te bouwen werden wij verzocht een partner te zoeken om zo groepjes van 2 te vormen. De partner waarmee ik een groepje heb gevormd is Thijs Macco. Omdat wij elkaar al kenden konden we al snel beginnen met brainstormen. Tijdens deze brainstormsessies kwamen de volgende ideeën voorbij:

- Een virtuele tour langs alle grote stations van Nederland
- Raad het eind van het filmpje
- Maak je eigen Simpsons verhaal

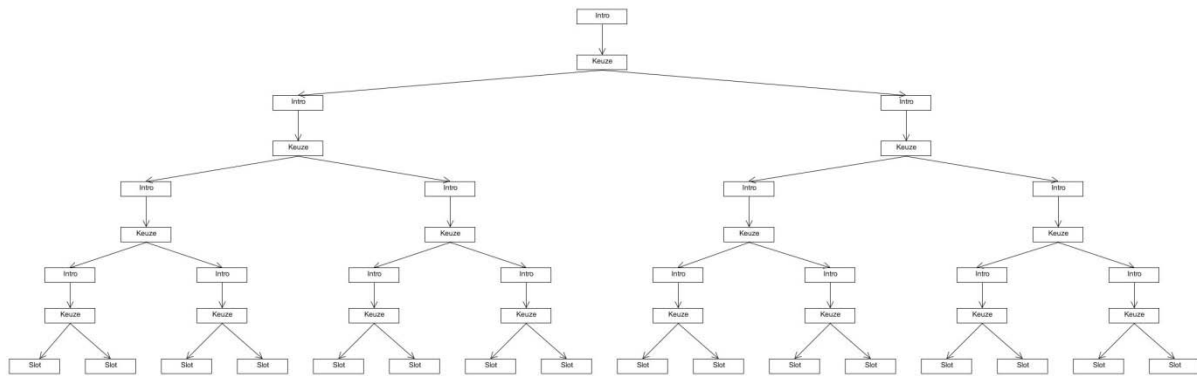
Het laatste idee stond ons wel aan maar er was 1 probleem, we kenden allebei niet echt de Simpsons. Nou was dat probleem snel verholpen door in plaats van de Simpsons, South Park te gebruiken. Nu het idee voor de interactieve applicatie stond was het nog de zaak om een flitsende naam te verzinnen. Na verschillende diepgaande brainstormsessies kwamen wij tot de volgende naam voor het project: "Your South Park Mixup". Het idee en de naam waren hierbij dus bedacht en goedgekeurd door de collegezaal (afgaande op het gelach tijdens de presentatie van ons idee). Hoe wij vervolgens deze applicatie hebben gerealiseerd valt verderop te lezen.

HET IDEE

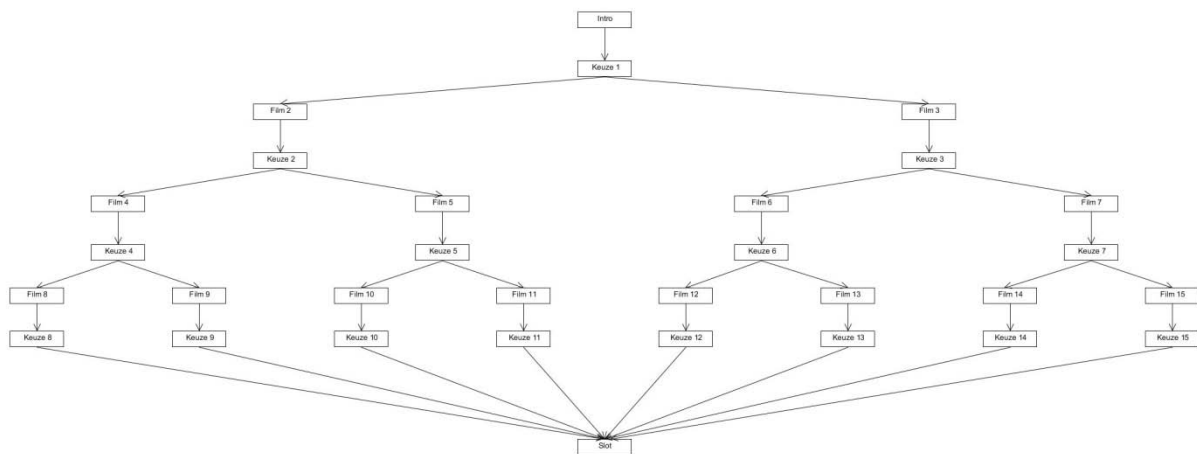
Het idee zoals in de inleiding valt te lezen is dus om mensen hun eigen South Park verhaal te laten samenstellen. Eerst waren wij van plan om dit doormiddel van de volgende structuur te doen:



Het probleem van deze structuur is echter dat mensen hoogstwaarschijnlijk geen vlot lopend verhaal krijgen. De structuur die wij daarna bedachten die het vorige probleem zou opheffen zag er ongeveer zo uit:



Zoals wel valt te tellen hadden we voor deze structuur veel te veel filmpjes nodig. Om ervoor te zorgen dat de hoeveelheid werk die door ons verzet moest lopen niet de spuigaten zou uitlopen kwamen op de volgende structuur:



Zoals wel valt te zien krijgt de gebruiker van de applicatie 4x de keuze tussen 2 keuzes. Op deze manier kunnen wij garanderen dat de gebruiker een verhaal creëert wat zo goed mogelijk zal lopen. Omdat we er voor gekozen hebben 1 universeel eindfilmpje te laten zien scheelt dat ons welgeteld 14 filmpjes.

SOUTH PARK

Nu zo ongeveer alles is verteld over de indeling van onze applicatie en ons idee in het algemeen is het ook wel handig om wat te gaan vertellen over South Park. (Het volgende stuk is overgenomen uit het Essay van Thijs) . De Amerikaanse animatieserie South Park is bedacht door Trey Parker en Matt Stone, en is inmiddels al bezig aan zijn 15e seizoen. Het verhaal draait om vier hoofdpersonages (Cartman, Kyle, Stan en Kenny), die absurde avonturen meemaken in het plaatsje South Park in Colorado. De show wordt gekenmerkt door droge humor, grof taalgebruik en het handig inspelen op de actualiteit. Door het hoge aantal afleveringen (200) zou het niet zo moeilijk moeten zijn om verschillende leuke fragmenten te kunnen selecteren. Later bleek dit toch wat moeilijker dan dat we eerst dachten. Dit probleem wordt verder uitgediept onder het kopje “uitwerkingen”.

UITWERKINGEN

VIRAL CLIP

Als eerste zijn begonnen met het maken van de viral clip. Het voordeel van eerst met deze clip beginnen is dat je alvast een overzicht krijgt van de fragmenten die voorhanden zijn van South Park. Wij hebben de clip gemaakt met Pinnacle Studio, dit omdat je met dit programma makkelijk effecten enz. kan invoeren/gebruiken zonder echt kennis van het programma te hebben. Adobe Premiere Pro hebben we ook geprobeerd maar dit was zo geavanceerd dat we daarmee niet zo makkelijk het beoogde einddoel hadden kunnen bereiken.

INTERACTIEVE APPLICATIE

De interactieve applicatie was vrij makkelijk in elkaar te zetten omdat we via de storygraph de code al konden schrijven voordat de filmpjes waren geselecteerd. De filmpjes selecteren bleek uiteindelijk het grootste probleem. 8 filmpjes selecteren die allemaal bij elkaar moesten aansluiten plus niet uit dezelfde aflevering kunnen komen was een hels karwei. Dit heeft dan ook de meeste tijd gekost. Ik gok dat ik ongeveer 10 uur van het project heb besteed aan het kijken van South Park (wat na die 10 uur niet meer zo leuk is). Zoals al eerder gezegd was de applicatie in elkaar zetten niet meer zo'n moeite toen de filmpjes waren geselecteerd.

XIMPEL

Het werken met Ximpel was initieel een kleine hel. Ik ben eerst een half uur bezig geweest met de playlist te laten herkennen in Ximpel en daarna nog een tijd bezig geweest met uitzoeken welke overlay gebruikt moest worden. Voor volgend jaar zou het tactisch zijn als er een eenduidige tutorial/handleiding is voor Ximpel inplaats van 2 verschillende versies met verschillende syntaxis. Verder zou het fijn zijn als er meer van de layout van Ximpel controleerbaar zou zijn via XML. Zo zouden er best mensen kunnen zijn die de navigatieknoppen van Ximpel willen veranderen. Ook zou het handig zijn als de voorbeeldcode niet met vrij lelijke kleuren werkt zodat je al snel een fatsoenlijk ogende applicatie kan bouwen zonder veel kleuren te moeten veranderen. Al met al is Ximpel een applicatie met een goed achterliggend idee maar met een mindere uitvoering en vooral slechte documentatie.

SAMENWERKING

De samenwerking tussen Thijs en mij is erg goed te noemen. We hebben doormiddel van online middelen zoals Google Docs beiden aan de teksten gewerkt die bijvoorbeeld op de website zijn te vinden. Ook dingen zoals de viralclip hebben we goed weten op te splitsen. Zo heb ik het middengedeelte gemaakt en Thijs het begin en eind van de clip. Om het werk van Thijs meer heeft gedaan te compenseren heb ik me meer beziggehouden met de

technische realisatie van de website. Al met al een erg fijne samenwerking door de snelle communicatie en goede taakverdeling.

CONCLUSIE

Samenvattend was dit project een leuk project om te doen. Juist door de praktische dingen die je voor de verandering moest doen in plaats van het normale theoretische werk. Ook waren de colleges over bijvoorbeeld de verschillende filmtechnieken erg interessant. Maar niet alles aan dit project was rozengur en maneschiin. Zo had de website een stuk beter gekund!

Zoals al eerder aangeven verliep de samenwerking tussen Thijs en mij erg goed waardoor we volgens mij een leuk eindproduct hebben weten neer te zetten.

Ximpel is een applicatie gebleken met een goed achterliggend idee maar met een mindere uitvoering. Zo zou in ieder geval de documentatie voor volgend jaar eens stuk beter kunnen.

Alles bij elkaar opgeteld denk ik dat we een mooi eindproduct hebben weten neer te zetten met een goede overzichtelijke website en een mooie viral clip. Ik hoop dat de mensen hebben genoten van de applicatie en het met een voldoende gaan beoordelen.

REFERENTIES

- <http://www.few.vu.nl/~im1120/>
- <http://www.few.vu.nl/~im1120/assignments/storygraph.pdf>
- <http://www.few.vu.nl/~im1120/trailer.html>
- [http://www.few.vu.nl/~im1120/interactieve film.html](http://www.few.vu.nl/~im1120/interactieve_film.html)
- <http://ximpel.net/>
- <http://www.southpark.nl/>

