

Eindkwalificaties – Multimedia & Cultuur

kwalificatie(s)	Multimedia Authoring	Visual Design	Multimedia Casus
kennis van gereedschappen	2	1	1
multidisciplinariteit	0	2	2
hanteren domeinkennis	1	0	2
projectmatig werken	0	1	2
programmeren	2	0	1
informeel naar formeel	0	0	1
wiskunde	1	0	0
analyseren / logische redeneren	1	0	1
algoritmie	1	0	0
modellieren	1	0	1
ontleding wetenschappelijke artikelen	0	0	0
ontwikkeling & geven van presentaties	1	2	2
schriftelijke communicatie	0	0	1
mondeling communicatie	0	2	2

Multimedia Authoring In Multimedia Authoring ligt de nadruk vooral op technische aspecten, dwz het omgaan met multimedia authoring tools en ontwikkeltalen voor web-gebaseerde multimedia zoals VRML/X3D alsook scripting talen zoals flex/flash actionscript.

studiegids: www.cs.vu.nl/~eliens/mma/studiegids.html

Visual Design In Visual Design leert de student niet alleen, aan de hand van een aantal basis opdrachten, een individueel portfolio te ontwikkelen, maar ook het werk te presenteren in korte pitches. Een kritische instelling wordt gestimuleerd door peer-review(s) en groepsbesprekingen van het werk.

studiegids: www.cs.vu.nl/~eliens/design/studiegids.html

Multimedia Casus In de Multimedia Casus die aan de hand van een jaarlijks wisselende opdracht wordt uitgevoerd, ligt een sterk accent op projectmatig samenwerken en het toepassen van de geleerde kennis en vaardigheden in een praktijk situatie, dwz een opdracht van een culturele of maatschappelijk instelling.

studiegids: www.cs.vu.nl/~eliens/casus/studiegids.html